



El Museo Nacional de Bellas Artes presentará *Las cosas como son*, muestra personal de Glexis Novoa Vian (Holguín, 1964), que abrirá sus puertas el venidero 23 de septiembre y se extenderá hasta el 16 de enero de 2017. Novoa forma parte del tesoro del Museo desde 1990, y obras suyas se muestran en las galerías permanentes desde 2001. El nuevo proyecto, especialmente concebido para la institución, constará de un sugerente y vigoroso conjunto de pinturas de gran formato realizadas recientemente en La Habana, así como de una reunión de sus ya conocidos carboncillos sobre fragmentos de muros, presentados esta vez bajo una novedosa perspectiva escultórica.

En ocasión de la exhibición, se prevé un conversatorio con el artista el 27 de septiembre en el teatro del Museo Nacional, situado en el edificio de Arte Cubano.