

708.97291  
Hab

EXPOSICIÓN DE LA

COLECCIÓN

**FLEISCHMAN**

Arte Norteamericano



**INSTITUTO NACIONAL DE CULTURA**

MINISTERIO DE EDUCACION

PALACIO DE BELLAS ARTES

9 DE OCTUBRE DE 1956 • LA HABANA

# LA COLECCIÓN FLEISCHMAN

El Instituto Nacional de Cultura se honra en exponer la magnífica colección perteneciente al señor Lawrence A. Fleischman, que presenta un amplio panorama del arte norteamericano desde el siglo XVIII hasta nuestros días.

El interés por el arte que han demostrado el señor y la señora Fleischman, los acreditan como unos de los más destacados patrocinadores de la cultura de los Estados Unidos. Además de poseer esta valiosa colección que generosamente vienen mostrando por los países de América Latina, el Sr. Fleischman es fundador del Archivo de Arte Norteamericano y activo colaborador del Instituto de Arte de Detroit.

Esta exposición se presenta en colaboración con el Servicio de Información de los Estados Unidos, a través de la Embajada de Norteamérica.

El Instituto Nacional de Cultura agradece a todas las personas que han hecho posible la celebración de este evento artístico, especialmente al Sr. Fleischman y Sra., a la Sra. Thoby-Marcelin, conservadora de la colección, al Sr. Robert S. Bryan, coordinador de Información, y al Sr. Francis Donahue, Agregado Cultural de la Embajada de Estados Unidos.

MARIO CARREÑO  
Asesor de Artes Plásticas

## CATÁLOGO

### P I N T U R A S

1. Sra. Roger Morris (Miss Mary Philipse), por *John Singleton Copley*. (1738-1815).
2. La familia Ramsay-Polk, en Carpenters Point, Maryland, por *James Peale*. (1749-1831).
3. Jane Peale Jr., por *James Peale*.
4. Samuel Williams, por *Washington Allston*. (1779-1843).
5. El Himno de la Tarde, por *Washington Allston*.
6. El Diablo y Tom Walker, por *John Quidor*. (1801-1881).
7. La Huída de Tom Walker, por *John Quidor*.
8. Las Iniciales, por *Winslow Homer*. (1836-1910).
9. Niño Recogiendo Manzanas, por *Winslow Homer*.
10. La recolección, por *Winslow Homer*.
11. La Ternera Indómita, por *Winslow Homer*.
12. La Pastora del Rancho Houghton, por *Winslow Homer*.
13. Sobresalto, por *Winslow Homer*.
14. En Canoa en el Adirondacks, por *Winslow Homer*.
15. Naranja y Entrada, por *Winslow Homer*.
16. Juego de Cartas en Freyburg, Maine, por *Eastman Johnson*. (1824-1906).
17. La Caza, por *Thomas Eakins*. (1844-1916).
18. Boceto para el Retrato de Riter Fitzgerald, por *Thomas Eakins*.
19. Trabajadores al Mediodía, por *Thomas P. Anshutz*. (1851-1912).
20. Tía Hannah, por *Thomas P. Anshutz*.
21. Autorretrato, por *Albert P. Ryder*. (1847-1917).
22. Junto a la Tumba del Profeta, por *Albert P. Ryder*.
23. El Descanso del Cazador, por *Albert P. Ryder*.
24. La Esfinge sobre la Playa, por *Elihu Vedder*. (1836-1923).
25. El Lecho del Torrente Mugnone, cerca de Florencia, por *Elihu Vedder*.
26. Goleta en Reposo, por *John Marin*. (1872-1953).
27. Stonington y la Bahía, Maine, por *John Marin*.
28. Cerca de Santa Fe, Nuevo México, por *John Marin*.
29. Actividad citadina, abstracción, Nueva York, por *John Marin*.
30. Distrito de Alpine, Nueva Jersey, por *John Marin*.
31. Marítima, por *John Marin*.
32. Sienna, por *Maurice B. Prendergast*. (1859-1924).
33. Flores, por *Charles Demuth*. (1833-1935).
34. En Escena, por *Charles Demuth*.
35. Arquitectura, por *Charles Demuth*.
36. Bésame por sobre la cerca, por *Ch. Demuth*.
37. Aceras de Nueva York, por *Edward Hopper*. (Nacido en 1882).
38. El Puente de Manhattan, por *Edward Hopper*.
39. Cabañas en Wellfleet, por *Edward Hopper*.

40. Paisaje Clásico, *por Charles Sheeler*. (Nacido en 1883).
41. El Desfile, *por Charles Burchfield*. (Nacido en 1893).
42. Casa Abandonada, *por Charles Burchfield*.
43. Aves nocturnas en el Crepúsculo, *por Charles Burchfield*.
44. Cielo en la Pradera, *por Abraham Rattner*. (Nacido en 1895).
45. Naturaleza Muerta: zapatos viejos, *por Abraham Rattner*.
46. Grupo familiar (la familia de Lawrence A. Fleischman), *por Franklin Watkins*. (Nacido en 1894).
47. Autorretrato, *por Franklin Watkins*.
48. Mañana Soleada, *por Franklin Watkins*.
49. Garza Azul, *por Constance Richardson*. (Nacido en 1905).
50. Los Pasos, *por Constance Richardson*.
51. Granero franco-canadiense, *por Constance Richardson*.
52. Ciervo en Reposo, *por Charles Culver*. (Nacido en 1908).
53. Botellas Rojas, *por Sarkis Sarkisian*. (Nacido en 1909).
54. Truchas en la corriente, *por Morris Graves*. (Nacido en 1910).
55. Hubo una vez una casa, *por Hughie Lee-Smith*. (Nacido en 1915).
56. Torre de Babel, *por Guy Palazzola*. (Nacido en 1919).
57. Juego Infantil, *por Robert Vickery*. (Nacido en 1926).

## E S C U L T U R A S

58. El vuelo de la noche, *por William Morris Hunt*. (1824-1879).
59. Un Arcadio, *por Thomas Eakins*.
60. Pelicano, *por John B. Flannagan*. (1895-1942).
61. Retrato de John Marin, *por Gaston Lachaise*. (1882-1935).
62. Cabeza de Marsden Hartley, *por Jacques Lipchitz*. (Nacido en 1891).
63. Jacob luchando con el Angel, *por Walter Midener*. (Nacido en 1912).