

No. 25

arquitectura cubana

1963?

ARQUITECTURA

INTRODUCCION A LA EXPOSICION ARQUITECTURA CUBANA

La arquitectura está considerada como una de las artes plásticas, e indudablemente, podemos afirmar que es una de las más extendidas.

La función elemental de la arquitectura, es crear espacios que protejan al hombre de las inclemencias del clima, para que desarrolle todas las actividades que le son propias.

La arquitectura trabaja, esencialmente, con espacios. Desde la más primitiva de las construcciones hasta el más moderno edificio, el problema planteado al arquitecto es el mismo: crear un espacio donde el hombre —confiado en su seguridad— pueda trabajar, estudiar, entretenerse, etc. Las diferencias entre unos tipos de edificios y otros, estará determinado por la función específica que realicen; por la sociedad en que se construyen; los materiales utilizados y otros factores diversos, no tan importantes, pero que también intervienen en el desarrollo del proyecto arquitectónico.

A través del largo camino recorrido por la humanidad, han ido quedando algunas obras de arquitectura, que constituyen, aún hoy, magníficos exponentes del nivel tecnológico, alcanzado por la sociedad en la que fueron construídos. Cada edificio, por medio de sus formas, es capaz de ofrecer la historia de sus creadores, de sus habitantes, a aquellos que sean capaces de apreciar y descifrar esas formas.

Esta exposición fotográfica, que les traemos hoy a ustedes, es un magnífico ejemplo de como Alejo Carpentier, uno de nuestros mejores escritores, ha sabido captar y darnos, en su estilo característico, las impresiones que estas formas arquitectónicas cubanas, evocan en sus recuerdos.

CONSEJO NACIONAL DE CULTURA
1962-1976
MUSEO NACIONAL