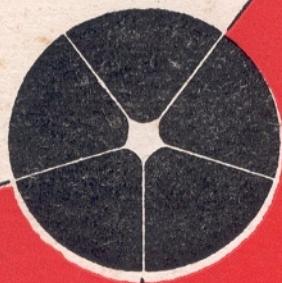


CUB  
1968  
1 Ep. 4



# **panorama del arte en cuba**

Biblioteca  
Museo Nacional  
Habana, Cuba

Martín Pinzón, Gerónimo  
La Giraldilla, Siglo XVII  
bronze; 109

Betelli, F.  
La Isla de Cuba, ca. 1560  
grabado en metal; 18.5x25.5

Worden, Erobert  
La destrucción de la flota de plata en la bahía  
de Matanzas, 1628  
grabado en metal; 31x39

Serres, Dominique; francés, 1722-1793  
Toma de La Habana por los ingleses, 1762  
grabado en metal; 44x63.5

Serres, Dominique; francés, 1722-1793  
Toma de La Habana por los ingleses, 1762  
grabado en metal; 44x63.5

Escalera, José N.; 1734-1804  
San Antonio Mártir  
óleo/tela; 199x82

Escalera, José N.; 1734-1804  
San José y el Niño  
óleo/cobre; 68x50

Escalera, José N.; 1734-1804  
La Divina Pastora  
óleo/tela; 122x88

Río, Juan del; 1748-1819  
Don Luis Ignacio Caballero  
óleo/tela; 104x83.5

Río, Juan del; 1748-1819  
Rto. de Francisca de Melo y Menéndez  
óleo/tela; 97x70

Escobar, Vicente; 1757-1834  
Retrato de un caballero  
óleo/tela; 95x76

Escobar, Vicente; 1757-1834  
Retrato de la Benefactora  
Sra. D. M. N. M.  
óleo/tela; 91.5x71

Escobar, Vicente; 1757-1834  
Retrato de Aquilina Bermúdez y Escobar  
óleo/tela; 91x65

Escobar, Vicente; 1757-1834  
Retrato de Lorenzo Allo y Bermúdez  
óleo/tela; 90.5x65

---

Báez, Francisco Javier; 1748-1828  
Nuestra Señora de Covadonga  
talla dulce; 23x117

Garneray, Hipólito; 1783-1858  
Vista del Paseo Extramuros de La Habana  
litografía; 40.5x50.5

Garneray, Hipólito; 1783-1858  
Vista de la Plaza Vieja o Mercado Principal  
de La Habana  
litografía; 34x47.5

Miahle, Federico; 1810-?  
Matanzas  
litografía a color; 24x33

C.Cal. II 75 - 016

Miahle, Federico; 1810-?  
Vista del Teatro Principal (Habana)  
litografía a color; 24x32.5

Miahle, Federico; 1810-?  
Caída del Husillo (cerca de La Habana)  
litografía a color; 24x33

Miahle, Federico; 1810-?  
Vista de la Catedral  
litografía a color; 17x26

Laplante, Eduardo; activo en 1857  
Ingenio Intrépido  
litografía a color; 28x38

Laplante, Eduardo; activo en 1857  
Ingenio Flor de Cuba (casa de calderas)  
litografía a color; 27.5x40

Laplante, Eduardo; activo en 1857  
Ingenio Manaca  
litografía a color; 28x37.5

Laplante, Eduardo; activo en 1857  
Casa de calderas del ingenio Santa Rosa  
litografía a color; 28x40

Barañano, Leonardo (dibujo); Laplante Eduardo (grabado)  
Cienfuegos  
litografía; 51x73.5

Barañano, Leonardo (dibujo); Laplante Eduardo (grabado)  
La Habana  
litografía; 46.5x68.5

---

Landaluze, Víctor Patricio; 1889  
El Zapateado  
óleo/tela; 49x56.5

Landaluze, Víctor Patricio; 1889  
Un Organillero  
óleo/madera; 33x25.5

Landaluze, Víctor Patricio; 1889  
El Calesero cortejando a una cocinera  
óleo/cartón; 33.5x25

Landaluze, Víctor Patricio; 1889  
Tres negros de fiesta  
óleo/tela; 33x25

Landaluze, Víctor Patricio; 1889  
Un sirviente tratando de besar un busto  
óleo/tabla; 31.5x24

Landaluze, Víctor Patricio; 1889  
Preparándose para la fiesta  
óleo/tela; 36x88

Landaluze, Víctor Patricio; 1889  
El zapateo con sombreros  
óleo/tela; 34x27

Landaluze, Víctor Patricio; 1889  
El Mayoral  
óleo/tela; 48.5x56.5

---

Chartrand, Esteban S.; 1823-1884  
Paisaje  
óleo/tela; 59x91.5

Sanz Carta, Valentín; 1850-1898  
Malangas  
óleo/tela; 107x71.5

Tejada, José Joaquín; 1867-1943  
Paisaje  
óleo/cartón; 13.5x21.5

Tejada, José Joaquín; 1867-1943  
Paisaje, 1849  
óleo/tabla; 18.5x15

Menocal, Armando; 1861/63-1942  
La carreta  
óleo/tela; 74.5x100

Romañach, Leopoldo; 1862-1951  
Marina  
óleo/tela; 78x11

Rodríguez Morey, Antonio; 1874-1967  
Turbonada tropical  
óleo/tela; 65.5x91.5

Ramos, Domingo; 1894-1956  
Viñales  
óleo/tela; 129.5x155

Martínez, Federico; 1830-1912  
Retrato General José Gutiérrez de la Concha  
óleo/tela; 130x98.5

Peoli, Juan Jorge; 1825-1893  
Joven alemana  
óleo/tela; 101x76.5

Vermay, Juan Bautista; ca. 1790-1833  
La Familia Manrique de Lara  
óleo/tela; 115x150.5

Collazo, Guillermo; 1850-1896  
Retrato de la señora Malpica  
óleo/tela; 211x106

Melero, Miguel; 1836-1907  
Retrato del pintor Miguel Angel Melero  
óleo/tela; 150x110

Romañach, Leopoldo; 1862-1951  
La niña de las cañas  
óleo/tela; 71x56

Menocal, Armando; 1861-63-1942  
Retrato de niña  
óleo/tela; 155x120

García, Víctor Manuel; 1897  
Paisaje de troncos, 1938  
óleo/tela; 71.5x46.5

---

García, Víctor Manuel; 1897  
El Parque  
óleo/tela; 52.5x37

García, Víctor Manuel; 1897  
Paisaje con Río  
óleo/tela; 76x61

García, Víctor Manuel; 1897  
Río San Juan, Matanzas  
óleo/tela; 84x96  
Col. Bruno Gavica.

García, Víctor Manuel; 1897  
Autorretrato  
óleo/tela; 41x96

García, Víctor Manuel; 1897  
Muchacha con pañuelo  
óleo/tela; 43.5x33

García, Víctor Manuel; 1897  
(Pareja)  
óleo/tela; 77x60

García, Víctor Manuel; 1897  
Retrato de Enmita  
óleo/tela; 89x66

---

Abela, Eduardo; 1891-1964  
Jinetes del pueblo  
óleo/tela; 73x60

Abela, Eduardo; 1891-1964  
El gallo místico  
óleo/tela; 65x54.5

Abela, Eduardo; 1891-1964  
Los Novios, 1937  
óleo/tela; 70x55.5  
Col. Maritza Alonso

Abela, Eduardo; 1891-1964  
Rapto de Europa  
óleo/tela; 31.5x39.5  
Col. Félix Pita Rodríguez

Abela, Eduardo; 1891-1964  
Gallo  
óleo/tela; 43x43

Abela, Eduardo; 1891-1964  
Autorretrato  
óleo/tela; 52x45

---

Ponce, Fidelio; 1895-1954  
Beatas, ca. 1934  
óleo/tela; 86.5x107

Ponce, Fidelio; 1895-1954  
Cabeza de Cristo  
óleo/tabla; 51x43

Ponce, Fidelio; 1895-1954  
Peces  
óleo/tela; 66x102

Ponce, Fidelio; 1895-1954  
Figura  
óleo/tela; 61x61

Ponce, Fidelio; 1895-1954  
El Río  
óleo/tela; 101x137

Ponce, Fidelio; 1895-1954  
Marina  
óleo/tela; 51x61

Ponce, Fidelio; 1895-1954  
Los Niños, 1938  
óleo/tela; 94x122.5

---

Enríquez, Carlos; 1901-1957  
Campesinos felices  
óleo/tela; 122.5x82.5

Enríquez, Carlos; 1901-1957

Paisaje

óleo/tela; 76.5x60.5

Enríquez, Carlos; 1901-1957

El Combate, 1940

óleo; 121x88

Col. Bruno Gavica

Enríquez, Carlos; 1901-1957

Retrato de Marta, 1942

óleo/tela;

Col. Marta Sardiñas de Fernández de Castro

Enríquez, Carlos; 1901-1957

(Dos muchachas), 1945-?

óleo/tela; 54x46

Enríquez, Carlos; 1901-1957

Las Bañistas de la Laguna

óleo/tela; 89x76

Enríquez, Carlos; 1901-1957

Paisaje con caballos

óleo/tela; 122x183.5

Enríquez, Carlos; 1901-1957

Eva en el Baño

óleo/zinc; 183x50

Col. Jorge Fernández de Castro

Enríquez, Carlos; 1901-1957

Retrato de Jorge

óleo/tela

Col. Jorge Fernández de Castro

---

Pogolotti, Marcelo; 1902

El Intelectual

óleo/tela

Pogolotti, Marcelo; 1902

El Grupo

óleo/tela

Pogolotti, Marcelo; 1902

Paisaje cubano, 1933

óleo/tela

Pogolotti, Marcelo; 1902

El Muelle

óleo/tela

Pogolotti, Marcelo; 1902

La Máquina

óleo/tela

Fernández, Arístides; 1904-1934

La familia se retrata

óleo/tela; 70x59.5

Fernández, Arístides; 1904-1934

Autorretrato

óleo/tela; 38.5x32

Fernández, Arístides; 1904-1934

Rto. de la madre del artista No. 2

óleo/tela; 48x45

Fernández, Arístides; 1904-1934

Rto. de la madre del artista No. 1

óleo/tela; 59.5x49.5

Fernández, Arístides; 1904-1934

Rto. de la madre del artista No. 3

óleo/tela; 52.5x42

Fernández, Arístides; 1904-1934

Las lavanderas

óleo/tela; 86.5x97

Fernández, Arístides; 1904-1934

Naturaleza muerta

óleo/tela; 53.5x35

Fernández, Arístides; 1904-1934

El Entierro

óleo/tela; 150x200

Col. Monseñor Gaztelu

---

Arche, Jorge; 1905-1956

La Carta

óleo/tela; 84.5x11.5

Arche, Jorge; 1905-1956

Retrato de Emilio Rodríguez Correa y Céspedes, 1941

óleo/madera; 88x72

Ravenet, Domingo; 1905

Flores, 1939

óleo/tela; 68x52

Cerra, Mirta; 1908

Habana, 1943

óleo/tela; 81x61

Gattorno, Antonio; 1904

¿Más café Don Ignacio?

óleo/tela; 101x120.5

Ramos Blanco, Teodoro; 1902

Vida Interior

mármol; 29

Longa, Rita; 1912

Torso

mármol; 66

Núñez Booth, José; 1919

Abstracción

piedra; 60

Rodríguez, Eugenio; 1917

Figura

cedro; 151

Torriente, Mateo; 1910-1966

Abstracción

barro

Antigua, Francisco; 1920

Venus Tropical

bronce; 30

Cárdenas, Agustín; 1928

Figura, 1953

madera; 105

---

Lam, Wifredo; 1902

Figura

tempera; 107x85

Lam, Wifredo; 1902

Figura

óleo/papel; 102.5x76

Lam, Wifredo; 1902

Figura en azul

tempera; 106x85.5

Lam, Wifredo; 1902

Figuras sobre fondo amarillo

tempera; 91.5x68.5

Lam, Wifredo; 1902

Formas

técnica mixta; 112x91

Lam, Wifredo; 1902

Figura femenina

óleo/papel

Lam, Wifredo; 1902

Figura femenina sobre fondo negro

óleo/tela; 106x91

Lam, Wifredo; 1902  
Figura sobre fondo negro  
óleo/tela; 126x110

Lam, Wifredo; 1902  
Animal  
óleo/tela; 107x85.5

Lam, Wifredo; 1902  
Silla  
Técnica mixta; 112x81

Lam, Wifredo; 1902  
Figura  
óleo/papel; 107x84

Lam, Wifredo; 1902  
Composición  
óleo/papel; 112x81

---

Pelaéz, Amelia; 1897  
Gundinga, 1931  
óleo/tela; 73x61

Pelaéz, Amelia; 1897  
Naturaleza muerta, 1931  
óleo/tela; 80x57

Pelaéz, Amelia; 1897  
Las dos hermanas, 1945  
óleo/tela; 102.5x77

Pelaéz, Amelia; 1897  
Naturaleza muerta, 1949  
gouache; 105.5x89

Pelaéz, Amelia; 1897  
Naturaleza muerta, 1959  
óleo/tela; 107.5x86

Pelaéz, Amelia; 1897  
Pez  
óleo/tela; 110x87

Pelaéz, Amelia; 1897  
Naturaleza muerta con piña, 1967  
óleo/tela; 119x91.3

---

Portocarrero, René; 1912  
Paisaje, 1944  
óleo/tela; 86x71.5

Portocarrero, René; 1912  
Interior del Cerro  
óleo/tela; 71x57.5

Portocarrero, René; 1912  
Virgen y Niño, ca. 1952  
tempera; 50.5x35

Portocarrero, René; 1912  
Brujo  
tempera; 92x67

Portocarrero, René; 1912  
Tiro al blanco, La Concha, 1952  
óleo/tela; 100x135

Portocarrero, René; 1912  
La Catedral, 1956  
óleo/tela; 151x90

Portocarrero, René; 1912  
Composición en cinco figuras, ca. 1954  
tempera; 58.5x74

Portocarrero, René; 1912  
Mujer en gris, 1961  
óleo/tela; 83.5x58.5

Portocarrero, René; 1912  
Claro como el clarín  
óleo/tela; 51x41

Portocarrero, René; 1912  
Sta. Bárbara para París, 1963  
óleo/tela; 51x41

---

González Puig, Ernesto; 1913  
En la Isla, 1958-59  
técnica mixta; 81x100

---

González, Carmelo; 1920  
Ismos  
óleo/tela; 70.5x92.5

González, Carmelo; 1920  
Con la guardia en alto  
óleo/tela; 126x104

---

Milian, Raúl; 1914  
Tinta, 1954  
tinta; 54.5x36.5

Milian, Raúl; 1914  
Figura  
tinta; 35x26

Milian, Raúl; 1914  
Flores  
tinta; 39.5x28

Milian, Raúl; 1914  
Rectángulo, 1962  
tinta; 37x27.5

Milian, Raúl; 1914  
Horizonte, 1962  
tinta; 38x28

Milian, Raúl; 1914  
Horizonte, 1962  
tinta; 38x28

---

Cabrera Moreno, Servando; 1923  
Los Héroes bajo el sol  
óleo/tela; 105x74

---

Martínez Pedro, Luis; 1910  
Tempo en azul, 1952  
óleo/tela; 101x153.5

Martínez Pedro, Luis; 1910  
Composición No. 6, 1954  
óleo/tela; 205x126

Martínez Pedro, Luis; 1910  
Composición No. 6, 1954  
óleo/tela; 100x85

Martínez Pedro, Luis; 1910  
Composición, 1956  
óleo/tela; 100x97

Martínez Pedro, Luis; 1910  
Aguas territoriales, 1963  
óleo/tela; 53x160

Martínez Pedro, Luis; 1910  
Aguas territoriales 14, 1964  
óleo/tela; 206x191

Martínez Pedro, Luis; 1910  
Aguas territoriales, 1964  
óleo/tela; 104x173

---

Soldevilla, Loló  
Homenaje  
madera; 114.5x152.5

Darié, Sandú; 1908  
Cosmorama 64  
óleo/madera; 99x98.5

Corratgé Salvador; 1928  
Formas No. 1, 1962  
óleo/tela; 99x120

---

Martínez, Raúl; 1927  
Composición  
óleo/tela; 125x148

Vidal, Antonio; 1928  
Abstracción  
collage; 120x157

Jamís, Fayad; 1930  
Colores en movimiento  
óleo/tela; 202x148

---

Rodríguez, Mariano; 1912  
La mujer de la sombrilla, 1942  
óleo/tela; 66x99

Rodríguez, Mariano; 1912  
Naturaleza muerta, 1947  
óleo/tela; 78.5x104

Rodríguez, Mariano; 1912  
Pescador, 1950  
óleo/tela; 96.5x81.5

Rodríguez, Mariano; 1912  
El Gallo, 1956  
óleo/tela; 127.5x102

Rodríguez, Mariano; 1912  
Pintura, 1959  
óleo/tela; 143x98

Rodríguez, Mariano; 1912  
Mezquita Jama Masjid,  
Delhi, 1960  
óleo/tela; 97x125.5

Rodríguez, Mariano; 1912  
Playa Girón, 1963  
óleo/tela; 167x158

Rodríguez, Mariano; 1912  
Reunión de la OEA  
óleo/tela; 148x190

---

Acosta León, Angel; 1932-1965  
Fragmento al sol  
óleo/cartón; 123x153

Acosta León, Angel; 1932-1965  
La Guarapera sumergida, 1960  
óleo/tela; 200x101  
Col. Gaspar Arias

Acosta León, Angel; 1932-1965  
Cuerpo y huella, 1961  
óleo/tela; 115x88.5  
Col. Eduardo Michaelson

Acosta León, Angel; 1932-1965  
La Nave, 1961  
óleo/cartón; 122.5x235

Acosta León, Angel; 1932-1965  
El Yunque, 1962  
óleo/masonite; 123x245

Acosta León, Angel; 1932-1965  
La Gran carreta, 1961  
óleo/cartón; 246.5x121  
Col. Gaspar Arias

Acosta León, Angel; 1932-1965  
Juguete, 1962  
óleo/masonite; 123x163

---

Cabrera Moreno, Servando; 1923  
Milicias campesinas  
óleo/tela; 140x200

Yanes, Orlando; 1926  
Relámpago de los pueblos latinoamericanos, 1967  
óleo/tela; 157.5x122

Benítez, Adigio; 1924  
Soldador  
óleo/tela; 123x90

Eiriz, Antonia; 1931  
La Anunciación  
óleo/tela; 190.5x243

Eiriz, Antonia; 1931  
La Pelota  
óleo/tela; 205x342

Martínez, Raúl; 1927  
Los Patriotas, 1967  
óleo/tela; 150x194

Peña, Umberto; 1937  
Fooo  
óleo/tela; 188x172

Cabrera Moreno, Servando; 1923  
Victoria  
óleo/tela; 176x273

Oliva, Tomás; 1930  
Ataque  
hierro; 264

Díaz, José Antonio; 1924  
Hierro  
hierro; 74

Urquiola, Orfilio; 1935  
El herido  
hormigón; 56

Martínez, Sergio  
Hierro  
hierro; 276