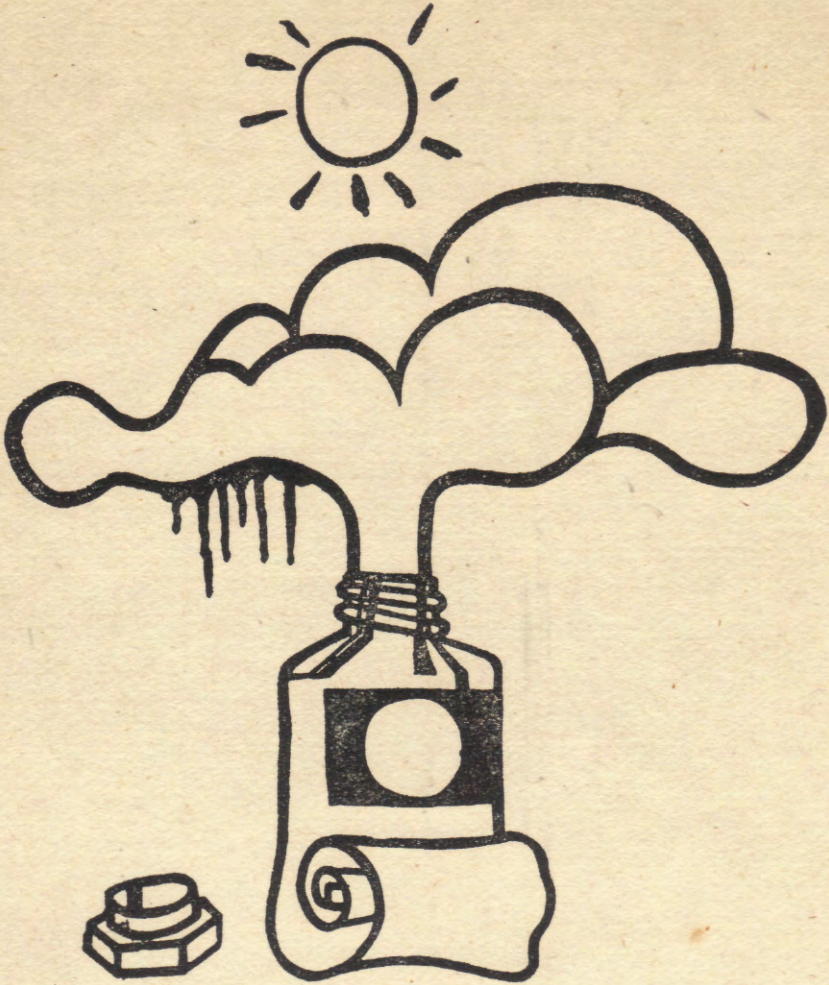


CUB
1985
16.



**SALON DE
ARTES PLASTICAS
UNEAC 1985**

MUSEO NACIONAL
BIBLIOTECA
LA HABANA CUBA

P. O. L. 1102-944

Jurado del Salón de Artes Plásticas UNEAC'84

Réne Portocarrero. Presidente de honor

Rosario Novoa Luis

Santiago Armada (Chago)

José González Álvarez (Tito Álvarez)

Reinaldo Calvo

Sergio Martínez Sopeña

José Luis Posada

Eduardo Muñoz Bachs

PREMIOS OTORGADOS

Escultura: René Negrín

Menciones: Arturo Stable, Agustín Drake, Osnelo García
José Carlos Rafart

Dibujo humorístico: Alberto Morales Ajubel

Menciones: Jesús González de Armas, René de la Nuez,
Manuel Lamar (Lillo)

Diseño gráfico: Luis García Fresquet (Chamaco)

Menciones: Antonio Pérez (Ñiko), Roberto Artemio Iglesias

Dibujo: Luis Miguel Valdés Morales

Menciones: Zayda del Río, Jorge Pérez Duporté
Oscar Rodríguez Lasseria

Grabado: Oscar Carballo Pérez

Menciones: Roger Aguilar, Humberto Castro,
Aldo Menéndez González y Miguel A. Lobaina

Cerámica: José Antonio Rodríguez Fuster

Menciones: Alfredo Sosa Bravo y Hugo Rubio Vázquez

Pintura: Luis Miguel Valdés Morales

Menciones: Consuelo Castañeda, Pedro Pablo Oliva,
Daniel Torres, Alberto J. Carol, Jesse de los Ríos

Premio especial: Instalación. Humberto Castro

PREMIOS XXV ANIVERSARIO DE LA REVOLUCIÓN

Raúl Martínez

Humberto Valdés Díaz (Val)

Rafael Zarza

Jurado del género Crítica (Artículo periodístico)

Alejandro G. Alonso

Adelaida de Juan Seiler

Rosario Novoa Luis

Premio otorgado a:

Gerardo Mosquera

por: El conflicto de estar al día

CERÁMICA

ANA ROSA - GUTIÉRREZ MARTÍNEZ, ANA ROSA

Floresta Téc. barro esmaltado 25 × 16 × 27 cm

CALVO MARTÍNEZ, REYNALDO

Sin título Téc. Barro esmaltado (1) 4 × 18 cm (2) 30 × 15 cm

FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, ROBERTO

Vasija indocubana (fuera de concurso)

 Esmalte cocido a 1120 grados 34 × 35 cm

FUSTER - RODRÍGUEZ FUSTER, JOSÉ ANTONIO

Pueblo chiquito.....Téc. barro esmaltado

 Conjunto de 17 piezas. diferentes medidas

HUGO - RUBIO VÁZQUEZ, HUGO

Algún humilde árbol ha nacido 52 × 32 × 24 cm

Y todo el bosque en un momento 48 × 40 × 26 cm

Acento de una palabra 56 × 28 × 23 cm

ILIANA - GUTIÉRREZ Y FERNÁNDEZ, ILIANA

Destruir un objeto deseado es la única manera de poseerlo

(1) 40 × 30 cm (2) 30 × 20 cm

TERESITA - GÓMEZ VALLEJO, TERESITA

Escalares (Fuente de jardín) Cerámica roja 140 × 90 cm

Plato de mesa Cerámica roja 63 cm de circunsferencia

Jarra decorativa Cerámica roja 115 × 37 cm

VELÁZQUEZ RONDA, JULIO

Serie fillogeneratriz. Téc. barro vidriado 55 × 40 × 45 cm

VELÁZQUEZ VIGIL, FERNANDO

- Flor de Loto* Téc. barro esmaltado 45 × 26 × 70 cm
Flor de Hiedra Téc. esmalte policromado 45 × 24 × 67 cm
Conjunto de Tala (1) 33 × 31 cm
(2) 25 × 36 × 65 cm
(3) 36 × 23 × 63 cm. Las 3 piezas son de esmalte mate policromado.

CRÍTICA (ARTÍCULO PERIODÍSTICO)

DÍAZ GÁMEZ, CARLOS

La catedral de La Habana: Gran pirámide de nuestra América

JUBRÍAS ALVAREZ, MARÍA ELENA

Amelia Peláez y la vanguardia parisina

La cerámica escultórica de Cuba

La cerámica de Santiago de las Vegas

Mirta García Buch

René Portocarrero y la cerámica

NAVARRO PÉREZ, DESIDERIO

Leer a Lam

DIBUJO

ADELA - SUÁREZ GONZÁLEZ, ADELA MARÍA

Sin título Serie de 2 dibujos/cartulina Téc. Sauce 52 × 75 cm c/u

ADIGIO - BENÍTEZ GIMENO, ADIGIO

Noche Téc. Tinta/cartulina 45 × 65 cm

Lidice Téc. Tinta/cartulina 47 × 37 cm

ACOSTA PÉREZ, GUSTAVO

Vista de la calle de San Casimiro. Téc. grafito 56 × 76 cm

La gran casa comercial de Flor Cia. Téc. grafito 56 × 76 cm

Vista exterior de la ferretería del Sr. Lázaro Aldo. Téc. grafito.

- MARTÍNEZ GONZÁLEZ, RAÚL
América Serie de 2 obras. 73 × 102
- MOINELO PIÑEIRO, MANUEL
Niño latinoamericano. Téc. mixta/cartulina 86 × 66 cm c/u
Serie de 5 piezas
- MORA PEÑA, LUIS
Sin título Conjunto de dibujos
- MORALES CRUZ, JULIÁN
Figura con fauna. Téc. tinta/cartón 106 × 71 cm
Fusión 1 y 2 Tinta 106 × 71 cm c/u
- NIN CHACÓN, MIGUEL
Microcosmos Serie de 3 obras 47 × 69 cm c/u
- NÚÑEZ IGLESIAS, JOSÉ
Ciudad (1) (2) dibujo/cartulina 91 × 64
- NIKO - PÉREZ GONZÁLEZ, ANTONIO
Círculo de interés (1) y (2) Téc. Lápiz de color 55 × 74 cm
- ORAA CARRATALÁ, PEDRO
Estudio. Conjunto seriado de formas variantes, identificado por una forma:
eje itinerante en cada composición. 65 × 50 cm y 130 × 100 cm
(Panel de 4 cartones)
- OSMANI - SIMANCA TIRADO, OSMANI
Matar al cazador Téc. tinta 51 × 53 cm
Camuflaje Serie de 6 dibujos 51 × 74 cm c/u
Camuflaje 2 negativo y positivo 51 × 74 cm c/u
- PÉREZ TRIANA, ENRIQUE
Serie de: Paisajes. Conjunto de 6 dibujos. 50 × 56 cm c/u
Paisaje (1) y (2) Téc. tinta 76 × 56 cm c/u
- RÍO CASTRO, ZAIDA DEL
De cómo un hombre con mucha paciencia pudo amar a la mujer Arcoiris.
Téc. tinta/cartulina 65 × 100 cm
Hada del agua. Téc. tinta/cartulina 65 × 100 cm
Despedida. Téc. tinta/cartulina 65 × 100 cm
- RODRÍGUEZ TOLEDO, TOMÁS
¿Qué dice Ud? Téc. mixta 69 × 50 cm
Arco y flecha Téc. mixta 65 × 85 cm
Vuelo de manigua Téc. mixta 65 × 85 cm

<i>De la sierra al cosmos</i>	Téc. mixta	150 × 63 cm
<i>Área protegida</i>	Téc. mixta	63 × 84 cm
<i>Imaginada</i>	Téc. mixta	69 × 40 cm

ROSTGAARD - GONZÁLEZ ROSTGAARD, ALFREDO JUAN

<i>Sin título.</i>	Téc. tempera/cartulina	30 × 40 cm
--------------------	------------------------	------------

ROSY - RODRÍGUEZ SAURA, ROSA

<i>Al caído, la palona</i>	Téc. mixta	42 × 63 cm
<i>Paloma latinoamericana.</i>	Téc. mixta	70 × 53 cm
<i>Estrella de mar.</i>	Téc. mixta	70 × 53 cm

SALAZAR MARTÍNEZ, NAZARIO

<i>Galaxias I, II, III</i>	Téc. mixta/cartulina	48 × 36 cm c/u
----------------------------	----------------------	----------------

SANTOS DÍAZ, JORGE

<i>Fragmento (1) y (2)</i>	Téc. carboncillo	
----------------------------	------------------	--

TONEL - FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, ANTONIO ELIGIO

<i>Sin título.</i>	Téc mixta/papel	65 × 50 cm c/u	(Serie)
--------------------	-----------------	----------------	---------

TURIANSKY WLADIMITSKI, SUSANA

<i>El árbol.</i>	Téc. crayola	60 × 80 cm
------------------	--------------	------------

VÁZQUEZ MARTÍN JUAN

<i>En busca de la ira perdida.</i>	Téc. mixta/cartulina	80 × 100 cm
------------------------------------	----------------------	-------------

VIDAL FERNÁNDEZ, MANUEL

<i>Asunto de la memoria</i>	Téc. tinta/papel	24 × 30 cm
<i>Entro a la poesía.</i>	Téc. tinta/cartulina	24 × 30 cm
<i>La noche se sentaba con nosotros.</i>	Téc. tinta/cartulina	24 × 30 cm

DISEÑO GRÁFICO: CARTEL E ILUSTRACIÓN

ALBA BELTRÁN, ORLANDO

<i>Cartel para un mal logrado evento.</i>	Téc. brocha de aire	67 × 44 cm
---	---------------------	------------

ALONSO ALONSO, ARMANDO

<i>Por un mundo de paz.</i>	Téc. Plaka, caseína	70 × 100 cm
-----------------------------	---------------------	-------------

ÁLVAREZ DEL CASTILLO, EUFEMIA

<i>Siempre la vida.</i>	Téc. tempera/cartón	109 × 74 cm
-------------------------	---------------------	-------------

ARMAS, JESÚS DE - GONZÁLEZ DE ARMAS, JESÚS
Relación acerca de las antigüedades de los indios. Téc. carboncillo/
cartulina 70 × 50 cm Serie de 10 obras

ARTEMIO - IGLESIAS GIZ, ROBERTO ARTEMIO
Historia del cine mundial. Téc. tempera. Serie de 9 obras
1: 73 × 49; 2: 37 × 48; 3: 50 × 38; 4: 64 × 50; 5: 63 × 50; 6: 66 × 49;
7: 66 × 50; 8: 65 × 50; 9: 65 × 50 cm

BACHS - MUÑOZ BACHS, EDUARDO
Acromegalia Téc. tinta/cartulina 31 × 43 cm

CARBONELL GÓMEZ, JUAN ANTONIO
Jornada de la cultura cubana. Téc. tempera/cartón 79 × 50 cm
José Jacinto Milanés. Téc. mixta 79 × 50 cm

CASANUEVA AYALA, ROBERTO
La deuda externa. Téc. dibujo a lápiz y tempera/cartón 101 × 63 cm

CHAMACO - GARCÍA FRESQUET, LUIS
Portada de libro. Téc. tinta 50 × 55 cm

DUPORTÉ - PÉREZ DUPORTÉ, JORGE
Stanhopea costarricensis Conjunto de ilustraciones
Stanhopea tigrina
Stanhopea martiana
Stanhopea ecornuta
Stanhopea cirrhata. Serie trabajada con técnica mixta/papel
41 × 28 cm c/u

FAUSTO - PÉREZ ORGANERO, FAUSTINO
Nuestros pueblos no tienen la culpa. Téc. tempera 100 × 73 cm
Luchemos por la paz Téc. tempera 100 × 73 cm

FERNÁNDEZ , REIRO
Ahorrar serigrafía/cartulina 56 × 40 cm
Victoria serigrafía/cartulina 51 × 37 cm
Hermanos tinta 48 × 40 cm

GARCÍA DUQUESNE, CLARA
Vencerás Téc. tempera/cartón 100 × 62 cm

GARCÍA LÓPEZ, DAYSÍ
Sin título. Téc. tempera/cartón 100 × 74 cm

GARCÍA VALDÉS, RAÚL
La luz de la otra casa. Téc. Acrílico, tinta/cartulina
Serie de 5 ilustraciones. 1: 61 × 49; 2: 76 × 49; y las demás 63 × 49 c/u

GARCIANDÍA DE ORAÁ, FLAVIO

Más vale malo conocido que bueno por conocer. (Cartel para la Bienal de Sao Paulo) Téc. serigrafía/cartulina 100 × 82 cm

GOIRE CASTELLA, SUITBERTO

Calle Heredia, Quinto aniversario Téc. mixta/cartulina 50 × 76 cm

GÓMEZ GUTIÉRREZ, JUAN ANTONIO

2 de Diciembre: Desembarco del Granma. tempera/cartón 57 × 77 cm

GONZÁLEZ ALONSO, RAMÓN

Deuda externa. Téc. mixta 72 × 50 cm

GORY - LÓPEZ MARÍN, ROGELIO (Fuera de concurso)

Espuma y arena. Ilustración Téc. Fotografía iluminada. 33 × 32 cm

GRACIA FERNÁNDEZ, LÁZARO

Flora y Fauna. Téc. tempera/cartón 47 × 75 cm

HERNÁNDEZ CASTAÑO, ANDRÉS

¿Qué deuda? Téc. mixta 65 × 42 cm

HERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, JORGE

Por la paz y la amistad 100 × 70 cm

JAN - VILLAR ALEMÁN, JUAN PABLO

Relatos y novelas de Kafka. Serie de 7 ilustraciones 72 × 52 cm c/u

JORDI RAMOS, ARNOLDO

Parar la guerra. Téc. acuarela 70 × 100 cm

MACHÍN - MOREJÓN, EVERALDO

Paz. Serie de 3 obras 50 × 60 cm

Y seremos una potencia médica. Téc. tempera/cartulina 48 × 64 cm

Reloj de la 5ta. Avenida Ilustración 50 × 60 cm tempera/cartulina

MARTÍNEZ BLANCO, ENRIQUE

Akeké y la jutía. Serie de 7 ilustraciones 42 × 30 cm c/u

MILLARES BLANCO, ARMANDO

La deuda externa. Téc. fotografía y tempera (tríptico) 16 × 20 cm c/u

MORALES RIVERÓN, ARMANDO

Del árbol para sí Téc. mixta/papel 54 × 34 cm

Aviso. Téc. mixta/papel 35 × 25 cm

No clasificado Téc. mixta/papel 35 × 25 cm

MORANTE BOYERIZO, RAFAEL

Línea del frente. Téc. mixta 49 × 69 cm
Che, de la jungla Téc. mixta 61 × 41 cm
Cuarenta Téc. mixta 40 × 62 cm

NIN CHACÓN, MIGUEL

Cañero Téc. tempera/cartón 62 × 43 cm
Hombre nuevo Téc. aerografía/cartón 62 × 44 cm

NIKO - PÉREZ GONZÁLEZ, ANTONIO

La paz; ¿La paz?; ¡La paz! (tríptico) Téc. mixta 50 × 74 cm c/u

OLIVIO - MARTÍNEZ VIERA, OLIVIO

Contra la guerra nuclear. Téc. tempera/cartón 52 × 76 cm
Sílvio Téc. tempera/cartón 76 × 52 cm
Símbolos Nacionales Cubanos Téc. tempera/cartón 76 × 52 cm

PAPIOL TORRENS, JOSÉ

Sol Téc. tempera 76 × 51 cm

POSADA MEDIO, JOSÉ LUIS

El acoso, de Alejo Carpentier. Serie de 10 ilustraciones Téc. mixta
25 × 32 cm

POTRILLÉ - MARÍN POTRILLÉ, EDUARDO

Apartheid Téc. fotomontaje 100 × 60 cm
(Fotografía Jesús Schull)

SUÁREZ DE LA TORRE, OTTÓN

La cultura aborígen Antillana Téc. mixta. Conjunto de 8 ilustraciones.
Diferentes medidas

TOLEDO ARGUDÍN, SANTOS

¡Hello, Dolly! Téc. mixta/cartón 19 × 30 cm
Pablo Milanés Téc. mixta/cartón 19 × 30 cm

TOMY - RODRÍGUEZ ZAYAS, TOMÁS

Retazos Serie de 8 ilustraciones Téc. aerografía 52 × 38 cm c/u

TONEL - FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, ANTONIO ELIGIO

Sin título. Conjunto de 8 ilustraciones. Téc. tinta/papel. 45 × 35 cm c/u

VILLAVERDE AFÚ, HÉCTOR

Premio UNEAC de literatura. Téc. mixta/cartón 76 × 51 cm

ESCULTURA

AGUILERA SÁNCHEZ, LYDIA

Columna Téc. hierro colado 180 × 60 cm

ANGULO CASTRO, ENRIQUE

Balcones Téc. mixta 100 × 60 cm

Balcones 2 Téc. mixta 80 × 40 cm

BERNAL DEL CASTILLO, DIEGO I.

Forma y ritmo Téc. talla en madera 90 × 12 × 10 cm

Forma y música Téc. talla en madera 90 × 12 × 10 cm

CAPOTE RODRÍGUEZ, JUAN E.

La flora marina Talla en madera 175 × 25 cm

DÍAZ PELÁEZ, JOSÉ ANTONIO. (Fuera de concurso)

Proyecto en azul Téc. mixta 5 × 7 × 2 cm

Proyecto en amarillo Téc. mixta 5 × 6 × 2 cm

Proyecto en rojo Téc. mixta 5 × 7 × 2 cm

DRAKE ALDAMA, AGUSTÍN

Homenaje al III Congreso del Partido. Ensamblaje metal y piedra.
20 × 20 cm

Pareja. Ensamblaje en plata 31 × 25 cm

XI mandamiento. Ensamblaje en bronce 50 × 48 cm

FERNÁNDEZ SUÁREZ, JOSÉ ANTONIO

Figura de mujer. Téc. talla en madera 70 × 15 cm

GELABERT PÉREZ, FLORENCIO

Figuras Téc. hormigón directo 100 × 85 × 70 cm

GÓMEZ MANZANO, RENÉ

Símbolo vegetal del poder Téc. talla en madera 110 × 25 × 25 cm

Plantas carnívoras Téc. talla en madera 80 × 25 × 25 cm

GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, CARLOS

Sin título Téc. hierro pintado 50 × 70 × 35 cm

HAITÍ EDUARDO, RAMÓN

Encuentro con Eleggúa Téc. talla en madera 77 × 25 cm

JUVE - VEGA NICADO, JUAN

Todos por la paz Téc. talla en madera 105 × 20 × 20 cm

LECOURT HERNÁNDEZ, EVELIO

Mujer Téc. terracota esmaltada 55 × 28 × 28 cm

- MARÍN MEDEROS, THELVIA (Fuera de concurso)
Nudo gordiano metal 160 × 100 × 70 cm
- MATEU PÉREZ, ELIA
Sin título Téc. talla en madera 125 × 28 × 20 cm
- MARTÍNEZ SOPEÑA, RENÉ
La paz de las galaxias. Téc. Hierro cobre y soldadura eléctrica
 150 × 105 cm
- PUIG LAGO, RAÚL VICENTE
Visita a un solar Cobre repujado y cincelado 80 × 70 cm
Tengo Cobre repujado y cincelado 115 × 80 cm
Se acabó Cobre repujado y cincelado 80 × 90 cm
- PULIDO - GONZÁLEZ PULIDO PEDRO MIGUEL
Infiernos, versos, paraísos Caoba y jocuma 200 × 110 cm
- QUINTANILLA ÁLVAREZ, JUAN
Ruptura. Téc. soldadura en metal (esmaltada) 150 × 60 × 50 cm
- RAMOS VALDÉS, FAUSTO
La cosecha Talla en ébano 90 × 25 cm
- REYES ARAÚJO, FRANK
Escultura Madera y otros 30 × 10 cm
- STABLE VÁZQUEZ, ARTURO
Evocación. (Hierro) 190 × 100 cm
- SUÁREZ DE LA TORRE, OTTÓN
Atabex Téc. terracota 36 × 25 × 14 cm
Yucahú Téc. terracota 33 × 28 × 12 cm
- TABOADA - GÓMEZ TABOADA, JULIÁN
Sin título Talla en Jígüe 60 × 15 × 15 cm
- VERGEL PORTAL, ORESTE
Cactus I y II Téc. talla en madera 78 × 18 (aprox) c/u
- VIDAL VALDÉS, HILDA
Madonna Téc. textil (escultura blanda) 63 cm
- WILLIAM - CABRERA SALAR, WILLIAM
Un gallo para Nicolás Téc. hierro con soldadura 300 × 180 × 200 cm

FOTOGRAFÍA

ÁLVAREZ, TITO (GONZÁLEZ ÁLVAREZ, JOSÉ)

Mercado III Serie de 6 obras 32 × 21 cm

Sin comentarios 22 × 33 cm

ARIAS MIRANDA, COSTANTINO (Fuera de concurso)

Sin título 1 2 y 3 30 × 40 cm c/u

BUSTO SANTIAGO, ROBERTO

Constructores 40 × 30 cm

Ternura serie de 2 fotos 30 × 40 cm

¡A leer! 40 × 50 cm

DÍAZ LEYVA, MARIO (Fuera de concurso)

Vida y muerte (Serie) 40 × 50 cm

No da más 40 × 50 cm

Fidel 40 × 50 cm

FERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, JUAN CARLOS

Para vivir Serie de 6 fotos 28 × 36 cm c/u

Inmensidad 28 × 36 cm

FERRER MORTIMOR, MARIO

Marea baja 40 × 50 cm

La resaca 40 × 50 cm

El bosque 40 × 50 cm

GÓMEZ MANZANO, JORGE RENÉ

Serenidad en la siesta 18 × 24 cm

Paz y majestad 18 × 24 cm

Descanso 18 × 24 cm

GRANDAL - MARTÍNEZ GRANDAL, RAMÓN FRANCISCO (Fuera de Concurso)

Signos vitales Serie de 3 fotos 14 × 21 cm

JIMÉNEZ GUANTE, PEDRO

Imágenes de una villa Serie de 6 fotos 28 × 28 cm

KORDA - DÍAZ GUTIÉRREZ, ALBERTO

Playa para turistas Serie de 6 fotos 30 × 40 cm

MARUCHA - HAYA JIMÉNEZ, MARÍA EUGENIA. (Fuera de concurso)

De Tocima Serie de 6 fotos 40 × 50 cm

MAYITO - GARCÍA JOYA, MARIO (Fuera de concurso)

Sin título Serie de 6 fotos 40 × 50 cm

NAÓN HASCH, JESÚS

Ternura color 60 × 70 cm
Manto 60 × 70 cm
Serie nuevo relieve Conjunto de 6 fotos

NOVAL BARBERÁ, LIVORIO

Balerina 40 × 51 cm
Veterano 40 × 51 cm
¡Qué clase de Partido tenemos! 40 × 51 cm

PIROLE. - FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ DEL REY, LUIS (Fuera de concurso)

Toque de santos Serie de 5 fotos 28 × 19 cm c/u

RODRÍGUEZ ANTE, ABELARDO

Gente de La Habana Vieja Serie de 6 fotos 28 × 23 cm c/u
Trinitaria 30 × 40 cm
Luz y sombra 30 × 40 cm

ROMERO CARMONA, RIGOBERTO

Trinidad'85 Serie de 4 fotos 32 × 22 cm c/u

SALAS FREIRE, OSVALDO

Leo en movimiento Serie de 6 fotos 34 × 49 cm c/u
La deuda externa 44 × 60 cm
Memoria a Portocarrero 51 × 75 cm

SALAS MERINO, ROBERTO

Recuerdos Serie de 6 fotos 47 × 47 cm c/u
Sin título 1 y 2 47 × 47 cm c/u

VÁZQUEZ LÓPEZ, GENOVEVO

Una flor de nueve años Serie de 3 fotos 24 × 29 cm

VIDAL HERNÁNDEZ, JUAN JOSÉ. (Fuera de concurso)

En el medio de la Bodeguita Téc. plata gelatina. Serie de 6 obras
15 × 21 cm c/u

GRABADO

ALFARO ECHEVARRÍA, ÁNGEL

Los cuerpos del fuego Téc. calcografía, agua fuerte, etc. 38 × 29 cm
Grenoville Téc. calcografía, agua fuerte, etc. 38 × 29 cm
Sólo tú y el viento Téc. agua fuerte, agua tinta Serie de 5 obras
29 × 39 cm c/u

ANA ROSA - GUTIÉRREZ MARTÍNEZ, ANA ROSA

Fantasia Téc. mixta 42 × 31 cm
Buho Téc. Colografía 35 × 32 cm
Paisaje quimérico Téc. Colografía 23 × 18 cm

ARTEMIO - IGLESIAS GIZ, ROBERTO ARTEMIO

G que abrió el cosmos. Téc. mixta 51 × 68 cm
G que se llevó la cerca Téc. mixta 88 × 64 cm
Abril con la nueva vía Téc. mixta 49 × 70 cm

BALBOA HERNÁNDEZ, DIANA

Con el silencio de pasos Téc. calcografía 50 × 35 cm
Me levanté una mañana Téc. Calcografía 29 × 48 cm
Serie: Caracol Conjunto de 3 piezas Téc. litografía 34 × 50 cm c/u

BLANCO LÓPEZ, JUAN

Sueño (1) (2) y (3) Calcografía 35 × 24 cm c/u

BORGES DELGADO, PABLO

Espacios relativos Serie de 5 calcografías (2) 71 × 42 cm
(3) 50 × 73 cm; (4) 51 × 69 cm; (5) 48 × 69 cm
Ceremonia: sitio común 72 × 52 cm
2 + 2 16 × 12 cm
Nocturno de incendio y sepia 28 × 29 cm

CABRERA HERNÁNDEZ, LUIS

Sin título Téc. litografía 61 × 45 cm
Turbonada Téc. litografía 61 × 45 cm
Paisaje nocturno Téc. litografía 63 × 45 cm

CANET HERNÁNDEZ, ANTONIO

Tríptico Téc. linóleo y otros 32 × 40 cm c/u

CARBALLO PÉREZ, OSCAR

El jugador Serie de 5 colografías 82 × 54 cm c/u

CONTINO PÉREZ, JOSÉ

Deuda externa Serie de 3 colografías 40 × 60 cm c/u

CRESPO MANZANO, JOAQUÍN QUITERIO

Ciclo: Nelson Mandela. Téc. mixta 370 × 75 cm (Medida lineal del conjunto)

FRÓMETA FERNÁNDEZ, GILBERTO

Pata con celo y galope. Téc. collage de serigrafía y calcografía
Disparo a la muerte Téc. mixta 50 × 70 cm

LÓPEZ NUSSA, LEONEL

La orquesta de Mailin 175 × 50 cm

MAGGI HOLLAND, JACQUELINE

De las 4 estaciones Serie de 3 calcografías 42 × 49 cm c/■

De las 4 estaciones (1) 50 × 55; (2) 72 × 38 cm

MENÉNDEZ GONZÁLEZ, ALDO

Habilitado como definitivo Téc. serigrafía 52 × 73 cm

Diploma Téc. serigrafía 52 × 73 cm

Acuso recibo Téc. serigrafía 52 × 73 cm

NAÓN HASH, JESÚS

Gallós criollos Serie de 3 fotograbados 50 × 60 cm

SUÁREZ DE LA TORRE, OTTÓN

El día y la noche del taíno Téc. xilografía 42 × 30 cm

Serie de 4 obras

ZARZA GONZÁLEZ, RAFAEL

Rock new number one: Let it be. The Beatles

Rock new number two: Woman. John Lennon

Rock new number three: Yesterday. Paul Mc. Cartney. Téc. clisé

36 × 32 cm c/u

HUMORISMO

ALBA FERNÁNDEZ, ORLANDO

Me voy pal' pueblo Téc. tinta y creyón/cartulina 72 × 57 cm

Sin palabras Téc. creyón/cartulina 50 × 65 cm

Extirpar el cáncer Téc. crayola/cartulina 72 × 57 cm

ARDIÓN - MENRIQUE ARDIÓN, ALBERTO

¡Cese la guerra armamentista! Téc. tinta y acuarela. Serie de 5 piezas

ARMAS - GONZÁLEZ DE ARMAS, JESÚS

Deuda eterna Téc. carboncillo/cartulina 100 × 78 cm

Deuda interna Téc. carboncillo/cartulina 100 × 78 cm

Deuda externa Téc. carboncillo/cartulina 100 × 78 cm

AVILÉS MONTALVO, CECILIO

Sin título Téc. tinta/cartulina 50 × 40 cm

Cuidado con las estrellas Téc. tinta/cartulina 50 × 70 cm

"Caballero" entre comillas Téc. tinta/cartulina 50 × 70 cm

El prisionero Téc. tinta/cartulina 50 × 70 cm

Sin título Téc. tinta/cartulina 50 × 70 cm

BLANCO ÁVILA, FRANCISCO

Deuda externa en tres tiempos Serie de 3 obras Téc. tinta/cartulina
44 × 54 cm c/u

CARLUCHO - VILLAR ALEMÁN, CARLOS

El tramposo Téc. creyón, tinta/cartulina 57 × 72 cm

El aguila comilona Téc. creyón, tinta/cartulina 57 × 72 cm

En contra de la historia Téc. creyón lápiz/cartulina 57 × 72 cm

CHAMACO - GARCÍA FRESQUET, LUIS

Sin título Téc. tempera/cartulina 45 × 62 cm

Sin título 2 Téc. tempera/cartulina 45 × 62 cm

LILLO - LAMAR CUERVO, MANUEL

Los siete pecados capitales. Serie de 4 piezas 41 × 63 cm

Sin título 1 y 2 Téc. tinta/cartulina 50 × 50 cm

LLORÓ MARTÍNEZ, ANTONIO

Quijote Téc. tinta 50 × 70 cm

La loba del capital Téc. mixta 50 × 70 cm

MANUEL - HERNÁNDEZ VALDÉS, MANUEL

Deuda externa Téc. tinta/cartulina 68 × 57 cm

La danza de los panecitos Téc. pirograbado 54 × 43 cm

MÉNDEZ, SUÁREZ PEDRO

Cañona; Oscuro alumbramiento; Cóbrala aquí Téc. mixta/cartulina

NUEZ ROBAINA, RENÉ DE LA

Status Quo. Serie de 3 piezas tinta y lápiz/cartulina 29 × 25 cm

No a la guerra Téc. tinta lápiz/cartulina 34 × 52 cm

La única salida Téc. tinta lápiz/cartulina 34 × 52 cm

ÑICO - MARIÑO SAUTO, ANTONIO

Deuda externa Téc. tinta/cartulina 100 × 70 cm

Deuda externa Serie de 4 piezas 37 × 50 cm c/u

OSMANI - SIMANCA TIRADO, OSMANI

Latinoamérica no pagará al portador tinta/cartulina 73 × 39 cm

Minotauro Téc. tinta/cartulina 71 × 57 cm

POSADA MEDIO, JOSÉ LUIS

Deuda eterna Téc. tinta/cartulina Serie de 10 obras

medida lineal: 350 cm

SUÁREZ DE LA TORRE, OTTÓN

Sociedad de consumo Téc. mixta/cartulina 44 × 33 cm

TOMY - RODRÍGUEZ ZAYAS, TOMÁS

La deuda externa: Guernica Latinoamericano 60 × 48 cm

La carnicería de fondo 60 × 48 cm

TORRES ALBUERNE, WILFREDO

Sin título Téc. aguada lápiz de color 33 × 45 cm

Sin título Téc. creyón y tinta 46 × 54 cm

INSTALACIONES

BREY - RODRÍGUEZ BREY, RICARDO

El origen de los mitos Téc. Carboncillo, lienzo, etc.

(1) 320 × 159 cm (2) 300 × 198 cm

CUENCA SIGARRET, ARTURO

Hombre recostado Téc. mixta 5 mt × 3 mt × 2

ESCALONA GONZÁLEZ, HERMINIO

Más allá del Tercer Mundo Téc. mixta 120 × 40 × 40 cm

VITRAL

FREMEZ - GÓMEZ FRESQUET, JOSÉ; MARTÍNEZ CALÁ, HÉCTOR; TERGA, ROSA MARÍA DE LA

Belleza y realidad Téc. mixta 85 × 120 cm

GARCIANDÍA DE ORÁA, FLAVIO

Instalación con monumento. Téc. mixta 400 × 300 cm

LÓPEZ OLIVA, MANUEL LUIS (Fuera de concurso)

Después del Salón Téc. mixta 300 cm

MENÉNDEZ ORTÍZ, ALDO

Buzón de críticas y sugerencias Téc. mixta (1) 130 × 130 cm

150 × 150 cm; 150 × 150 cm

SOTO ORTÍZ LEANDRO

Tres Páginas Téc. Papel y lápiz 400 × 200 cm

PINTURA

ADIGIO - BENÍTEZ GIMENO, ADIGIO

<i>Doblen de cuatro puntos</i>	Téc. acrílico/tela	120 × 90 cm
<i>Sapo asustado</i>	Téc. acrílico/tela	180 × 130 cm
<i>Ecología</i>	Téc. acrílico/tela	176 × 120 cm

ALONSO LABRADOR, AGUEDO

<i>Del cielo, paisaje 10</i>	350 × 150 cm
------------------------------	--------------

ARMAS - GONZÁLEZ DE ARMAS, JESÚS

<i>Caonao (Pictografía)</i>	Téc. acrílico/tela	150 × 120 cm
-----------------------------	--------------------	--------------

ARTEMIO - IGLESIAS GIZ, ROBERTO ARTEMIO

<i>Lola 3 p. m.</i>	Téc. collage	93 × 63 cm
<i>R. roja</i>	Téc. collage	81 × 100 cm
<i>Vademecum siglo XX</i>	Téc. collage	60 × 89 cm

ARUFE LACORTE, EMILIA

<i>Composición I</i>	Téc. óleo/tela	62 × 32 cm
<i>Composición II</i>	Téc. óleo/tela	62 × 82 cm

ÁVILA VALDÉS, RENÉ

<i>Bebedores</i>	Téc. óleo/tela	200 × 200 cm
------------------	----------------	--------------

BERMÚDEZ MESA, MARIO

<i>Lanza al aire libre</i>	Téc. óleo/lienzo	107 × 148 cm
----------------------------	------------------	--------------

BLANCO LÓPEZ, JUAN

<i>Paisaje 44</i>	Téc. óleo/tela	87 × 113 cm
<i>Paisaje 45</i>	Téc. óleo/tela	85 × 111 cm
<i>Paisaje 46</i>	Téc. óleo/tela	80 × 101 cm

BUERGO BACALLAO, ARTURO

Alfonsina, comida por las mariposas
Los cuatro jinetes de la apocalipsis

CAROL YAÑIZ, ALBERTO JORGE

<i>Trópico 90</i>	óleo/tela	133 × 182 cm
<i>Trópico 94</i>	óleo/tela	100 × 277 cm

DANIEL - TORRES FONT, DANIEL

<i>Sin título</i>	Téc. óleo/tela	Serie de 3 obras
112 × 95	148 × 123 y (aprox.)	150 × 100 cm

DÍAZ RODRÍGUEZ, ANTONIO

<i>Tejas; Suburbio espirituano</i>	Téc. óleo
------------------------------------	-----------

ESCOBEDO LAZO, EBERTO

Puente - Unidad Latinoamericana y del Caribe Téc. óleo/tela
136 × 82 cm

EVER - FONSECA CERVIÑO, EVER

El güije, niño de la fruta óleo/tela 167 × 154 cm

Retrato de güije óleo/tela Serie de 3 obras (1) 100 × 75 cm
(2) y (3) 116 × 89 cm

FELIPE - LÓPEZ GONZÁLEZ, FELIPE

El arroyo de la sierra óleo/tela 300 × 150 cm

FIGUEROA IBARRA, ROBERTO

Sobre el mito Téc. acrílico/cartón Conjunto de 2 piezas
75 × 100 cm c/u

FINALÉ ALDECOA, MOISÉS

Sueños Téc. óleo/tela 200 × 170 cm

Pájaro amarillo Téc. óleo/tela 200 × 170 cm

FONG GARCÍA FLORA

De la serie paisajes: Bahía Baracoa Téc. óleo/tela 200 × 200 cm

GARCÍA PEÑA, ERNESTO

Contraseña 2 Téc. mixta 110 × 160 cm

Contraseña 3 Téc. mixta 120 × 180 cm

Contraseña 4 Téc. mixta 110 × 160 cm

GARCÍA VALDÉS, RAÚL

Paisajes Serie de 5 piezas 50 × 75 cm c/u

Téc. acrílico/papel

GÓMEZ GUTIÉRREZ, JUAN A.

Naturaleza Téc. tempera 50 × 60 cm

Mar (1) y (2) Téc. tempera Serie de 2 obras 50 × 65 cm c/u

GORGUI ESPINOSA, ROBERTO

Coral antillano. óleo/tela 200 × 130 cm

El sol en los corales Téc. óleo/tela 200 × 130 cm

HERRERA VALDÉS, ADELAIDA

Por Chile. Téc. mixta 60 × 110 cm

Los indolentes Téc. mixta 220 × 90 cm

ILIANA - GUTIÉRREZ Y FERNÁNDEZ, ILIANA

El abrazo Téc. óleo/tela 110 × 80 cm

JAMÍS BERNAL, FAYAD (Fuera de concurso)

El ángel y la tarde Téc. mixta/cartulina 70 × 50 cm

Ari, la verja de hierro Téc. mixta/cartulina 70 × 50 cm

JAY MATAMOROS, RUPERTO

<i>Campo Alegre</i>	Téc. óleo/lienzo	79 × 143 cm
<i>Al ocaso</i>	Téc. óleo/tela cartón	30 × 39 cm
<i>Nuestro tiempo</i>	Téc. óleo/tela cartón	31 × 39 cm
<i>Por largo camino</i>	Téc. óleo/tela cartón	30 × 40 cm
<i>Tumbando frutas</i>	Téc. óleo/tela cartón	30 × 40 cm
<i>En el traspatio</i>	Téc. óleo/tela cartón	30 × 41 cm
<i>Salida de casa</i>	Téc. óleo/tela cartón	30 × 40 cm

JOVERT LLENDEROSOS, JOEL

<i>Tropismos</i>	Téc. mixta/madera	184 × 273 cm (aprox.)
------------------	-------------------	-----------------------

LARRINAGA - RODRÍGUEZ LARRINAGA, ARNALDO

<i>Mundo anterior</i>	Téc. mixta	75 × 100 cm
-----------------------	------------	-------------

LEAL JIMÉNEZ, CÉSAR

<i>Sin título (1) (3) y (5)</i>	Conjunto de 3 obras	
<i>Desnudo 4</i>	Acrílico	50 × 65 cm

LÓPEZ MARTÍNEZ, NÉLIDA

<i>Hierba en la cara</i>	óleo/tela	(1) y (2)	200 × 140 cm (3),
(4), (5), y (6)	120 × 100 cm	Serie de 6 obras	

LÓPEZ NUSSA, LEONEL

<i>Paloma amenazada.</i>	Téc. óleo/tela	90 × 74 cm
--------------------------	----------------	------------

LOPITO + LÓPEZ ÁLVAREZ, JOSE

<i>Rincón de Trinidad</i>	Téc. óleo/tela	112 × 76 cm
<i>Rincón de Santiago</i>	óleo/tela	114 × 84 cm

LUDOVICO - BLANCO RODRÍGUEZ, EUGENIO

<i>Sin título</i>	Téc. mixta (tríptico)	(1) 57 × 72; (2) y (3)
72 × 97 cm c/u		

MACHÍN - MOREJÓN MACHÍN EVERARDO

<i>Flores..</i>	Serie de 3 obras	Téc. óleo/cartón	50 × 60 cm c/u
-----------------	------------------	------------------	----------------

MANERO ALFRED, HERIBERTO

<i>Paisaje (I) y (II)</i>	Téc. óleo/tela (I) 150 × 125 cm; (II) 100 × 130 cm
---------------------------	--

MARTÍNEZ GONZÁLEZ, RAÚL

<i>¡Oh, América!</i>	Téc. óleo/tela	200 × 154 cm
----------------------	----------------	--------------

MARTÍNEZ PEDRO, LUIS (Fuera de concurso)

De la serie: Flora cubana:

70.— <i>Flor de mi jardín</i>	Téc. óleo/tela.	99 × 153 cm
71.— <i>Copa de oro</i>	Téc. óleo/tela	99 × 56 cm
72.— <i>La majagua</i>	óleo/tela	99 × 56 cm

MOINELO PIÑEIRO, MANUEL

Códice yumurino Serie de 6 piezas Téc. óleo/lienzo 103 × 153 cm c/u

MORALES CRUZ, JULIÁN

Fauna mayor. óleo/cartón 200 × 120 cm

Mensaje de Paz Téc. óleo/cartón 200 × 120 cm

OCEJO LÓPEZ, MIGUEL DE JESÚS

Improntu de gama Serie de 3 obras (1) 76 × 56 (2) 72 × 62 cm
(3) 72 × 62 cm Téc. óleo/

PANDOLFI GIL, ROBERTO

Sin título (1) y (2) Téc tempera/cartulina 73 × 58 cm c/u

PÉREZ HERNÁNDEZ, JOSÉ MIGUEL

Campos roturados Téc. mixta 135 × 152 cm

PUIG - GONZÁLEZ PUIG, ERNESTO

Fuente de soles y estrellas Téc. óleo/tela 200 × 150 cm

QUIDIELLO - SUÁREZ QUIDIELLO, RUBÉN

Reflejos en amarillo Téc. óleo/tela 163 × 120 cm

Reflejo Téc. óleo/tea 76 × 56 cm

Reflejo Téc. óleo/tela 75 × 56 cm

REMEDIOS LEYVA, SILVIO

Los flamboyanes Téc. óleo/tela 135 × 100 cm

Las palmas Téc. óleo/tela 110 × 100 cm

Las ceibas Téc. óleo/tela 110 × 100 cm

RÍOS BRITO, JESSE DE LOS

Sin título Serie de 3 obras (1) 145 × 102; (2) 102 × 80; (3) 140 × 120 cm

RIQUENES VIVES, NORA

Girón grito de combate y canto de victoria al amanecer (díptico)

Téc. óleo/tela 250 × 100 cm

RODÁN CAPAZ, MANUEL

Honor a las cañas Téc. óleo/tela 100 × 180 cm

Enfermera en reposo Téc. óleo/tela 64 × 96 cm

Flor para Ud. Téc. óleo/tela 50 × 79 cm

ROSY - RODRÍGUEZ SAURA, ROSA

Mariposa Téc. mixta 70 × 70 cm

Flor luna Téc. mixta 70 × 100

Sin título Téc. mixta

SANTOS DÍAZ, JORGE

Calle de los pobres Téc. óleo/cartón 15 × 14 cm
Plaza de San Juan Téc. óleo/cartón

SANTOS SERPA, RAÚL

Poema para esperar el amor Téc. óleo/tela 160 × 100 cm
Poema para disfrutar el amor Téc. óleo/tela 160 × 100 cm
Poema para recordar el amor Téc. óleo/tela 160 × 100 cm

SUÁREZ DEL VILLAR ÁLVAREZ, MARIANO

Serie de los mares y tierras del Caribe Téc. acrílico, tinta

TONEL - FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, ANTONIO ELIGIO

Sin título Conjunto de 6 obras Acuarela/papel 65 × 50 cm c/u

TORRES MARTÍNEZ, JUAN ORLANDO

Sin título Conjunto de 3 obras

TOSCANO MORA, PABLO

Un desconocido encontrado en su mismo fondo. Téc. óleo/tela
160 × 100 cm

TRILLO NAME, CARLOS

No a la guerra de las galaxias 100 × 81 cm

VALDÉS MORALES, LUIS MIGUEL

Pequeñas historias de la siempre Habana Téc. acrílico/tela 80 × 110 cm

VERGEL PORTAL, ORESTES

Paisaje con Mogotes Téc. óleo/tela 250 × 140 cm

VIDAL VALDÉS, HILDA

Ciudad en el recuerdo Téc. óleo/tela 180 × 100 cm
Especo del tigre Téc. óleo/tela 120 × 100 cm

VICTORIA - ZERQUERA SANTIAGO, VICTORIA

Flores (I), (II) y (III) Téc. óleo/cartón 50 × 60 cm c/u

RELACIÓN DE ARTISTAS QUE PARTICIPARON EN EL SALÓN DE ARTES PLÁSTICAS UNEAC'85, FUERA DE CATÁLOGO. MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES, LA HABANA NOVIEMBRE-DICIEMBRE 1985

ALFARO TORRES, RAÚL

Visión de poeta Serie de 3 calcografías 33 × 48 cm c/u
Visión de poeta, con una variante Téc. calcografía 33 × 48 cm

CAMUE NOHALLA, LINCOLN

Figura 1 y 2 Téc. mixta 30 × 15 cm

ESCALONA BETANCOURT, ADOLFO

Mirada Téc. mixta/cartulina 73 × 53 cm

Perfil Téc. mixta/cartulina 73 × 53 cm

FIGUERAS TAPIA, GLORIA

Siluetas 1 y 2 27 × 35 cm c/u

Songoro cosongo Serie de 6 fotografías 27 × 35 cm c/u

HORRUITINIER VICENTE, JOSÉ LORETO

Jardines de la reina 1 y 2 Téc. mixta/cartulina 73 × 50 cm c/u

Toros Téc. mixta/tela 88 × 102 cm

LOBAINA BORGES, MIGUEL ÁNGEL

La serie de: Los sueños 3 colografías/cartulina 70 × 122 cm

103 × 73 cm 112 × 71 cm

LESCAY MERENCIO ALBERTO

Vuelo Téc. óleo/tela 350 × 150 cm

Vuelo entre dos mundos Téc. mixta/cartulina 30 × 20 cm

Adhesión Téc. mixta/cartulina 30 × 20 cm

PUENTE CARVAJAL, DAGOBERTO OMAR

Versión y revalorización para un homenaje (1) (2) Téc. óleo/tela

180 × 130 cm c/u

RIVAS RAMOS, ALBERTO RENILDE

Lo más importante Serie de 3 dibujos sobre heliografías 58 × 90 cm

SANDO RODRÍGUEZ, VÍCTOR

En el jardín Téc. óleo/masonite 100 × 91 cm

Óptica de un paisaje Téc. óleo/masonite 98 × 83 cm

TRUITE NELSÓN, ROLANDO

Sí a la paz Téc. tempera/cartón 76 × 101 cm

VALDÉS BORRERO, JULIA

Paseo dominical (díptico) óleo/tela 300 × 105 (aprox.) cm

CASTAÑEDA CASTELLANOS, CONSUELO

Linchstenstein y los griegos Téc. mixta 180 × 180 cm

COLLADO PÉREZ, ÁNGEL ENRIQUE

Serie de 3 pinturas óleo/tela

Metamorfosis del Quijote 176 × 112 cm

CORRATGE FERRERA, SALVADOR

Una nota al espacio Acrílico/madera 80 × 120 cm

GONZÁLEZ DAZA, MANUEL TOMÁS (Invitado)
El monte de las yagrumas Téc. mixta/papel Serie de 7 dibujos
20 × 15 cm c/u (aprox.)

GONZÁLEZ LINARES, VLADIMIR (Invitado)
La macolina Téc. mixta/papel Serie de 8 dibujos 10 × 15 cm
(aprox.)

MENDIVE HOYO, MANUEL
Conversando con los peces Téc. Acuarela 80 × 60 cm

PANECA CANO, FRANCISCO RAFAEL
Montaña (1) y (2) Calcografías/cartulina 48 × 64 cm

Organización técnica: Guiomar Venegas Delgado

Auxiliares: Lydia Vegamar
Misayda Tamayo
Aurora Hernández
Joaquina Tribiño

Corrección: María Elena Delgado

Museo Nacional de Bellas Artes
La Habana, Nov.-Dic. de 1985