

COB
1976
13



**SEGUNDO
SALON
DE
TRABAJADORES
MUSEO
NACIONAL**





**SEGUNDO
SALON
DE
TRABAJADORES
MUSEO
NACIONAL**



El II Salón de Trabajadores del Museo Nacional, organizado por la Sección Sindical y las organizaciones políticas, ofrece una muestra de la labor creadora de los trabajadores de este centro, en saludo al XVII aniversario del triunfo de nuestra Revolución.

Esta actividad, en que la participación entusiasta y recurrente de todos los trabajadores del centro, convertirá en tradición, vinculará de manera fructífera la expresión artística de trabajadores del arte, profesionales y aficionados.

Nuestra felicitación a todos aquellos que han contribuido a ofrecer esta exposición que presentamos hoy.

¡Viva el XVII aniversario del triunfo de nuestra Revolución!

Sección Sindical
Museo Nacional

PINTURA

Alonso, Humberto

Miliciana, 1975

óleo, acuarela/papel 14 x 20,5 cm

Bello, Angel

Encuentro de dos mares, 1975

tempera/papel 50 x 65 cm

Brene, Tomás

La Vieja, 1975

óleo/tela 42 x 33,5 cm

Cabrera, Alina

Estudio no. II, 1975

tempera, creyón/papel 63 x 49 cm

Campoamor, Mario

Gallito, 1975

tempera, tinta/papel 48 x 48 cm

Castro, Nelson

Interior, 1975

óleo/tela 100 x 60 cm

Collazo, Miguel

Sin título, 1975

tempera/papel 61,5 x 44 cm

Del Toro, Carlos

Astillero Chullima, 1973

óleo/tela 90 x 70,5 cm

Díaz Mónica

Estudio, 1974

óleo/tela 92 x 63 cm

Erremayor, Humberto

Frutas cubanas, 1975

óleo/cartón 36 x 60 cm

Gutiérrez, Elba

Sin título, 1975

crayola, creyón/papel

Jeaquinet, Dagoberto

Emeterio Betances, 1975

óleo/tela 101 x 81 cm

López Núñez, María
Ciudad, 1970
óleo, tempera/tela 78 x 54 cm

Matamoros, Osvaldo
Pareja, 1975
óleo/tela 70,5 x 84 cm

Núñez, Miguel
El cocodrilo verde, 1975
tempera, tinta/papel 23 x 33 cm

Pardo, Mercedes
Campesina, 1975
óleo/tela 66,5 x 48 cm

Pombo, Lidia
Interior, 1974
acuarela, tinta/papel 66 x 43 cm

Puente, Mario
Sin título, 1974
tempera/madera 24 x 24 cm

Ruíz, Rafael
Flores, 1975
tempera/papel 50 x 65 cm

Trujillo, Julio
Flora, 1975
óleo/tela 104 x 80,5 cm

Valdés, Oderey
Sin título, 1975
acuarela, tinta/cartón 37 x 35,5 cm

Vicens, Manuel
Patio camagüeyano, 1975
óleo/madera 35,5 x 45,5 cm

DIBUJO

Alonso, Humberto
Sol de Cuba, 1975
acuarela, tinta/papel 51,5 x 73 cm

Capablanca, Enrique
La tarde, 1975
tinta/papel 19,5 x 38 cm

Del Toro, Carlos
Guardia, 1975
tinta, tempera/ papel 69 x 44 cm

Grillo, Leandro
Sobre el Moncada, 1975
tinta/papel 38 x 31,5 cm

Pedreguera, Humberto
Alegría marina, 1975
tinta/papel 51 x 73,5 cm

Pombo, Lidia
Ritmo 6, 1973
tinta/papel 32,5 x 50 cm

Rodríguez, Mercedes
Sin título, 1975
tinta/papel 78,5 x 57 cm

LITOGRAFIA

Sarol, Zayda
Sin título, 1975
345 x 490 mm

CARICATURA

Moriña, Oscar
Los amantes, 1975
acuarela, creyón/papel 24,5 x 40 cm

DAPIER MACHE

Collazo, Miguel
Sin título, 1975
23 x 27 x 14 cm

Collazo, Miguel
Sin título, 1975
25 x 22 x 17 cm

MONOTIPIA

Varona, Evelio
Sin título, 1975
380 x 530 mm

DISEÑO GRAFICO

Quevedo, Alberto
Cartel, 1975
técnica mixta/cartulina 72 x 52 cm

ESCULTURA

Hernández, Sonia
Sin título, 1970
madera 63 x 13 x 13 cm

López Núñez, Olga
Figura, 1970
yeso directo 33 x 60 x 24 cm

CONSEJO NACIONAL DE CULTURA

MUSEO NACIONAL

PALACIO DE BELLAS ARTES

IMPRESO EN LOS TALLERES DEL CNC / 1976

